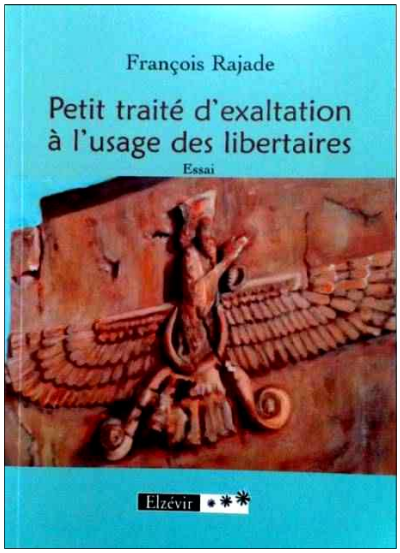
François RAJADE



François RAJADE *(ancien professeur de philosophie)* s'interroge : qu'apportent à nos sociétés, à la structure de nos états, les philosophies enseignées ?

C'est en piochant en archéologie dans les sagesses antésocratiques et chez le sceptique Pyrrhon (IVème siècle) que va se faire l'effarante découverte : la philosophie ne sera pas « une usine à gaz » mais la fabrique de « petits hommes » avec mise à la norme perpétuant le féodalisme avec sa noblesse budgétaire, ses serviteurs de l'état : nouveaux chevaliers, vidâmes et gentillâtres garantissant la pérennité de notre code civique. Le diagnostic est accablant et l'auteur entend ranger son essai en bibliothérapie…

Ouvrage écrit au bénéfice de **l'association culturelle « Jazz à Ussel »** qui a trouvé place à la bibliothèque du C. I. R. A. (Centre International de Recherches sur l'Anarchisme) juste après Proudhon.

« Il se peut faire que le scénario qui va suivre d'une vie, ne soit pas exactement le vôtre, mais il peut se faire qu'aucun de nous ne soit né nu, que nous n'ayons vous et moi été pourvu d'un excès, singularisme ou passion, de n'avoir subi aucun traumatisme, de n'avoir pas à vivre de bonne ou mauvaise rencontre ou encore de ne pas laisser agir quelques superstition participant à l'établissement de repères, comme à l'édification de projets… »

Dans ce traité, préparez-vous à contester que 1 + 1 font 2, à éradiquer les « je pense donc je suis », à douter des sources légitimes… c'est toute une réadaptation que propose ici **François Rajade**, une sorte de cure thermale philosophique tonifiante de la pensée.

©2012 - Amicale des écrivains régionaux (Ader)